



Xing
presenta

sabato 19 novembre h 22
PHILIPPE LEONARD/THISQUIETARMY (Can)
2x16mm+guitar+effects

live cinema
a cura di Home Movies/Archivio Aperto

Raum
Via Ca' Selvatica 4/d Bologna

Sabato 19 novembre alle 22.00 Raum ospita **2x16mm+guitar+effects**, un progetto di live expanded cinema a cura di **Home Movies**. L'Archivio Nazionale del Film di Famiglia continua a cercare e valorizzare espressioni originali nella produzione indipendente e sperimentale internazionale. In quest'ottica, la manifestazione annuale **Archivio Aperto** con la collaborazione di **Xing**, dedica **Philippe Leonard** e **Thisquietarmy** un omaggio al pluriennale percorso di sperimentazione audiovisuale del duo canadese.

2x16mm+guitar+effects è un'occasione per vedere in azione Philippe Leonard, figlio della grande tradizione di cinema sperimentale nord-americana, la cui pratica di utilizzo della pellicola (16mm e 35mm) lo ha portato a importanti collaborazioni, tra le quali il contributo visuale ai live di Godspeed You! Black Emperor, e del pionieristico progetto musicale Thisquietarmy. La coppia di canadesi lavora in grande sinergia sulle possibilità del cinema espanso. Un cinema e un suono alchemici, che fanno del lavoro sulla materia e sul dispositivo stesso (pellicola 16mm, proiettore/elettricità, chitarra e pedali) il focus di un percorso che esplora le possibilità nascoste nell'immagine e la sua essenza seriale.

Home Movies, organizzazione basata a Bologna, fondatrice dell'Archivio Nazionale del Film di Famiglia, oltre alle attività di raccolta, conservazione, restauro, ricerca e valorizzazione del cinema di famiglia, dal 2002 promuove e cura la realizzazione di numerose installazioni video e antologie a partire dalle proprie collezioni e in collaborazione con alcuni musicisti. La **IX edizione di Archivio Aperto** inaugura il 27 ottobre e si chiude a dicembre, con appuntamenti periodici nell'arco di due mesi che incideranno in modo significativo sulla produzione culturale di Bologna.

Philippe Leonard, filmmaker sperimentale vive e lavora a Montreal. La sua pratica artistica si concentra sulle immagini fisse e in movimento utilizzando cinema, fotografia, performance e installazioni. Impegnato sul piano teorico ed estetico, indaga sulla temporalità ed i suoi rapporti con i supporti materiali che la manifestano nelle forme di rappresentazione cinematica. La sua particolare sensibilità lo porta ad esplorare la dimensione spettrale degli spazi fisici, adottando una forma di cinema documentario espanso. La sua opera è distribuita da Light Cone e CFMDC, ed è stato presentato in contesti internazionali di primaria importanza: alla 16° WRO media Biennale (Polonia), Rotterdam International Film Festival (Olanda), Anthology Film Archives (New York), Galerie Michel Journiac (Parigi), Festival du nouveau cinéma (Montreal), EXiS Experimental Film and Video Festival (Seoul), European Media Arts Festival (Germania), Museo Nitsch (Napoli), Struts Gallery (New Brunswick). Dopo la laurea in Film Production conseguita alla Mel Hoppenheim School of Cinema, ed il Master in Fine Arts alla Concordia University con il supporto della Social Sciences and Humanities Research Council del Canada, ottiene nel 2013 la prestigiosa residenza al MIT-Media Lab studiando con Harun Farocki. E' membro del Double Negativedi di Montreal e del Millenium Film Workshop di New York City.
www.philippe-leonard.com

Thisquietarmy, artista della nuova scena della musica sperimentale canadese. Thisquietarmy utilizza la chitarra con un approccio improvvisativo, combinando textures ed elementi strutturali di provenienza ambient/noise, electronics/shoegaze, post-punk/krautrock, black/doom metal; crea con la sua vastità di riferimenti un'impressionante gamma di paesaggi sonori dinamici, che oscilla tra un trasognato minimalismo ipnotico e un'immersiva pesantezza stuporosa. La sua prolifica discografia comprende oltre 30 uscite per più di 20 etichette di tutto il mondo tra cui Denovali Records, Aurora Borealis, Consouling Sound, Shelter Press, three:four Records e Alien8. Sempre sul piano discografico This Quiet Army ha collaborato inoltre con Aidan Baker (Nadja), Scott Cortez (loveliescrushing), André Foisy (locrese), Labirinto, Monarch, Noveller, Sindrome (Amenra), USA Out of Vietnam, Year Of No Light & Yellow6, e ha preso parte a progetti di Hypnodrone Ensemble, Destroyalldreamers, Mains de Givre & Parallel Lines. Si è esibito dal vivo in più di 30 paesi in Nord/Sud America, Europa e Asia.
www.thisquietarmy.com

Col supporto di: Regione Emilia-Romagna, Comune di Bologna, Edizioni Zero. Partners: Home Movies/Archivio Aperto. Un ringraziamento a: Atelier Impopulaire.

Xing info

via Ca' Selvatica 4/d - Bologna
tel 051.331099 info@xing.it
www.xing.it www.facebook.com/xing.it www.twitter.com/liveartsweek

Xing press

mob 339.1503608 pressoff@xing.it

Home Movies info

Via Sant'Isaia 18 - Bologna
info@homemovies.it
www.homemovies.it