



Xing
presenta

RAUM
programma
ottobre/novembre/dicembre 2014

La **stagione autunnale di Raum**, lo spazio di Xing a Bologna, apre il 3,4,5 ottobre con **Catacomb Bomb**, un omaggio di 3-giorni che ripercorre e sintetizza uno scenario della ricerca italiana che, dopo undici anni di attività, si è nel frattempo diffuso ben oltre i confini nazionali. La scansione di eventi e azioni, in buona parte creati per l'occasione, avrà luogo negli spazi di Raum come epicentro e coinvolgerà le adiacenze di quartiere (Garage Foscolo, 9MQ, Bottega di Restauro di via Ca' Selvatica, Spazio Labò, e altri). I 40 artisti invitati (da Riccardo Benassi a Claudia Castellucci, da Nico Vascellari a Enrico Ghezzi, da Valerio Tricoli a Cristian Chironi, da CB21 a Paola Stella Minni) partecipano con azioni dal vivo o con 'regali', cose o gesti, condivisi secondo diverse modalità, e che saranno mostrati l'11 ottobre a **Catacomb Tomb**, in occasione della decima Giornata del Contemporaneo.

Il 19 ottobre Home Movies/Archivio Aperto presenta **Into the Home Movies**, una selezione di film di **Massimo Bacigalupo**, figura centrale della cinematografia sperimentale italiana degli anni '60 e co-fondatore della CCI Cooperativa Cinema Indipendente. Le preziose immagini proiettate sui supporti originali in 8 e 16 mm, in parte inedite e diaristiche, saranno sonorizzate per l'occasione dal vivo da **Massimo Carozzi**.

A novembre e dicembre Raum ospita un focus sulla nuova scena performativa viennese, commissionato da INTPA Austria e Tanzquartier Wien, presentando tre progetti interdisciplinari inediti. Apre la rassegna **White For**, performance, o scultura dinamica polimorfica e cangiante, capace di immergerci in uno scenario decisamente astruso, del duo **Karl Karner**, artista visivo, e **Linda Samaraweerová**, performer e coreografa, ausiliati dagli interventi dei sound artists **Rosi Rehformen** e **Royl Culbertson** (13 novembre). Segue la performance di **Kroot Juurak** e **Alex Bailey**, **Animal Jokes (For Animals)**, risultato del progetto di ricerca sullo humor degli animali, e in particolare quelli domestici. La performance è pensata sia per un pubblico umano che non-umano, "anche se il riso non è garantito per gli umani" (27 novembre). Il terzo appuntamento sulla scena austriaca, **The Fellowship of the Quilted Dance**, è una performance che ruota attorno all'arte del camouflage e le tecniche tradizionali del 'quilting' usate per realizzare complicatissime trapunte. Oltre alla coreografa **Alix Eynaudi**, sono coinvolti la costume designer **Lise Lendais**, l'illustratrice **Cecile Tonizzo** e il curatore e critico **Quim Pujol**, che condivideranno il lavoro, stringendo legami come nelle fellowships antiche e recenti (17 dicembre).

Riparte anche il programma di **Sant'Andrea degli amplificatori**, che presenta per l'autunno 2014 la serie dedicata alla musica di ricerca e a fenomeni culturali liminali, con i live di **Par Thorn**, musicista elettronico, scrittore e artista concettuale svedese che propone una performance per voce, registratori a nastro e radio (30 ottobre); **Emiliano Romanelli** musicista elettronico e progettista grafico, oltre che esperto di organologia, acustica, meccanica, tecniche costruttive e prassi esecutive degli strumenti musicali, che presenta **333 LOOPS**, live per loops, laptop con software personalizzato e sistema di diffusione audio multicanale (20 novembre); e infine **Tomoko Sauvage**, musicista e sound artist giapponese, che esegue per Raum una performance sonora per ciotole di porcellana, acqua e idrofoni, dando origine a tessiture di drones e overtones naturali (4 dicembre).

Raum autunno 2014 con: **Claudia Castellucci / Starfuckers / Luca Trevisani / Riccardo Benassi / Luciano Maggiore / Enrico Ghezzi / Nico Vascellari / Emiliano Montanari / Matteo Bambi / Davide Savorani / Silvia Costa / Daniela Cattivelli / Elena Biserna / Luca Camilletti / Valerio Tricoli / Cristian Chironi / Michele di Stefano / CB21 / Lorenzo Senni / Simone Trabucchi / Emanuele Marcuccio / Massimiliano Bomba / Matteo Pit / Jim C. Nedd / Paola Stella Minni / Glen Çaçi / Lucia Amara / Davide Tidoni / Muna Mussie / Kinkaleri / Canedicoda / Zapruderfilmakersgroup / Massimo Carozzi / Cristina Rizzo / Barokthegreat / Invernomuto / Luca Trevisani / Margherita Morgantin / Flavio Favelli / Claudio Rocchetti / Zimmerfrei / Giampiero Cane / Cuoghi Corsello / Massimo Bacigalupo / Par Thorn / Karl Karner / Linda Samaraweerova / Royl Culbertson / Rosi Rehformen / Emiliano Romanelli / Kroot Juurak / Alex Bailey / Tomoko Sauvage.**

Raum, lo spazio di Xing a Bologna, è dedicato al sostegno della produzione culturale contemporanea della città. In undici anni di attività, ha mantenuto attivo un centro che accoglie gli esiti più innovativi della ricerca espressiva di oggi. Raum si offre come luogo di verifica e presentazione di progetti, come occasione di confronto anche rischioso, al di fuori dei contesti e circuiti di attuazione tradizionali che richiedono soluzioni già ben rodute.



Col supporto di Regione Emilia-Romagna, Comune di Bologna, INTPA - International Net For Dance and Performance Austria, Tanzquartier Wien, BKA/BMeiA, Edizioni Zero, Radio Città del Capo. E con la collaborazione di Sant'Andrea degli amplificatori, Home Movies, AMACI, 9MQ, Spazio Labò.

Xing info

via Ca' Selvatica 4/d - Bologna tel 051.331099 info@xing.it
www.xing.it www.facebook.com/xing.it www.twitter.com/liveartsweek

Xing press

tel 051.331099 mob 339.1503608 pressoff@xing.it

PROGRAMMA

OTTOBRE

ven 3 ott h 19>0.30 - **Catacomb Bomb** - Claudia Castellucci / Starfuckers / Luca Trevisani / Riccardo Benassi / Luciano Maggiore / Enrico Ghezzi / Nico Vascellari / Emiliano Montanari / Matteo Bambi (I) - *Live and random presents*

sab 4 ott h 19>3 - **Catacomb Bomb** - Davide Savorani / Silvia Costa / Daniela Cattivelli / Elena Biserna / Luca Camilletti / Valerio Tricoli / Cristian Chironi / Michele Di Stefano / CB21 / Lorenzo Senni / Simone Trabucchi / Emanuele Marcuccio / Massimilano Bomba / Matteo Pit / Jim C. Nedd (I) - *Live and random presents*

dom 5 ott h 17>22 - **Catacomb Bomb** - Paola Stella Minni / Glen Çaçi / Lucia Amara / Davide Tidoni / Muna Mussie / Kinkaleri / Zapruderfilmakersgroup / Massimo Carozzi / Cristina Rizzo / Barokthegreat / Canedicoda / Invernomuto / Luca Trevisani / Margherita Morgantini / Flavio Favelli / Claudio Rocchetti / ZimmerFrei / Giampiero Cane / Cuoghi Corsello (I) - *Live and random presents*

sab 11 ott h 18>22 - **Catacomb Tomb**

in occasione della decima Giornata del Contemporaneo promossa da AMACI

dom 19 ott h 22 - **Massimo Bacigalupo/Massimo Carozzi** (I) - *Into the Home Movies. Il cinema di Massimo Bacigalupo* - live cinema
a cura di Home Movies/Archivio Aperto

gio 30 ott h 22 - **Pär Thorn** (S) - *Live* - voce, registratori a nastro e radio
a cura di Sant'Andrea degli amplificatori

NOVEMBRE

gio 13 nov h 22 - **Karl Karner/Linda Samaraweerová/Royl Culbertson/Rosi Rehformen** (A/CZ/USA/H) - *White For* - performance (prima italiana)

gio 20 nov h 22 - **Emiliano Romanelli** (I) - *333 LOOPS* - live per loops, laptop, customized software
a cura di Sant'Andrea degli amplificatori

gio 27 nov h 22 - **Krööt Juurak/Alex Bailey** (A/Est/UK) - *Animal Jokes (For Animals)* - performance (prima italiana)

DICEMBRE

gio 4 dic h 22 - **Tomoko Sauvage** (J/F) - performance per ciotole di porcellana, acqua e idrofoni
a cura di Sant'Andrea degli amplificatori

mer 17 dic h 22 - **Alix Eynaudi/Lise Lendais/Quim Pujol/Cecile Tonizzo** (A/F/E) - *The Fellowship of the Quilted Dance* - performance (prima italiana)